

Napsal uživatel Jindřich Horkel
Neděle, 01 Duben 2012 00:00



Festival dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět se promítá v těchto dnech na Broumovsku. Filmový festival začal v našem regionu v Polici nad Metují, nyní byl v Broumově a v příštích dnech pokračuje v Hronově, ve Velkém Poříčí a v Náchodě. V rámci festivalu se filmy také ve čtvrtek 23. března promítaly v Broumově na školách.

{jathumbnail off}

V prvních dnech navštívilo Jeden svět na školách v Polici nad Metují 441 a v Broumově 204 diváků. Tyto speciální projekce pro žáky základních a středních škol jsou nedílnou součástí festivalu dokumentárních filmů o lidských právech Jeden svět. Do v Police nad Metují, kde v neděli skončil, jej přivedla Zuzana Ježková, která s Josefem Hejnyšem, oba z občanského sdružení Julinka, teď společně moderuje projekce pro školy. Pronajali v Broumově na dvě představení pro žáky základních škol a jedno pro studenty gymnázia prostory divadla a přivezli čtyři festivalové dokumentární filmy. Po každém filmu proběhla beseda, kterou oba průvodci vedli spíše formou dotazů do publika než zodpovídáním otázek. Jak sami uvedli: „Otázkami a také nenásilným poučováním, které vychází z obsahu filmových dokumentů, se snažíme podněcovat děti k hlubšímu prožitku a k uvědomění si souvislostí, které autoři do zdokumentovaných příběhů vložili.“

Již při jednom z úvodních filmových šotů, vložených do úvodních titulků, hlediště divadla ztichlo a až na konci se ozval polohlasný komentář jednoho ze žáků: „Tak to tedy bylo moc drsný.“ Jen stručně: v autě, kde kamera ukazuje rodiče a jejich asi 8letého syna na zadním sedadle se psem, chlapec opakuje: „Proč ho chcete dát pryč, je jediný, kdo má na mne čas, kdo si se mnou hraje.“ Po několikerém volání se otec na chlapce s rozezleným pohledem od volantu otočí. Pak je slyšet bouchnutí dveří auta, a když se rozvířený prach za odjíždějícími rozptýlí, na kraji silnice stojí shrbený šedivý stařec.

Napsal uživatel Jindřich Horkel
Neděle, 01 Duben 2012 00:00

Následovaly čtyři dokumenty, v délce od několika minut do téměř půl hodiny, týkající se vesměs lidských práv a práv dítěte. O vnitřním boji mladé nadějně tenistky, žijící pod hrozbou nevyléčitelné dědičné choroby, na kterou může každý okamžik zemřít její matka. O životě osamocené starce, který se snaží udržovat kontakt s ostatními lidmi. O naprosto bezvýhodném postavení žačky Pamel, Romky, pro kterou je vyučení kadeřnicí nedosažitelný cíl. Nakonec pro naše prostředí nepochopitelný příběh o chlapci, jehož matka prodala dům v Palestině, aby mohla zaplatit pašerákům, s pomocí kterých se 16letý chlapec vydává pěšky do Řecka za vzděláním a tam pak nabízí na ulici nepotřebné tretky.

Průvodci pořadem vysvětlovali dětem obsah práv dítěte i práv člověka, zaznělo také poučení o tom, jaké mají děti povinnosti a jak málo si váží toho, jak se jim žije, že se mohou učit. Zuzana Ježková děti nabádala, aby si uvědomily, že: „Máme štěstí, když žijeme tady. Máme relativně všechno, co chceme, máme dost jídla, pití, máme kde bydlet, můžeme chodit do školy.“ A Josef Hejnyš k tomu mimo jiné dodal: „My všichni tu žijeme v takových podmínkách, že jsme asi velmi těžko schopni pochopit, jak někdo na tom může být tak špatně, že ve svých 16 letech je ochoten přejít několik tisíc kilometrů do naprosto neznámých končin, aby dosáhl vytčeného cíle. A zde bychom si měli uvědomit, jaké jsou naše šance a jakým způsobem jich využíváme nebo nevyužíváme.“

Některé filmy mezinárodního festivalu Jeden svět budou od května promítány pro veřejnost v klubu ROK v Broumově.

Foto Tomáš Cirkel



.pagenavbar{z-index: 0;}



Napsal uživatel Jindřich Horkel
Neděle, 01 Duben 2012 00:00



[zpět na stránku](#) index: 0;}



[zpět na stránku](#) index: 0;}



[zpět na stránku](#) index: 0;}



[zpět na článek](#)